

کد سوال : ۵

1- نخ مناسب در شبه قالی برای بافت کدام است؟

الف) تمام انواع کامواها قابل استفاده است

ج) کاموهای خیلی کلفت

ب) کاموا بهاران ولادن

د) نخ دمسه

2- در روش گرتنه زنی برای انتقال طرح چگونه عمل می کنیم ؟

الف) به وسیله خودکار طرح را پیاده می کنیم

ج) از کاربن استفاده می کنیم

ب) از گرد زغال و گچ استفاده می کنیم

د) فرقی نمی کند

3- طراحی چندمین مرحله کار برای انتقال طرح شبه قالی می باشد ؟

الف) دومین مرحله

ج) سومین مرحله

ب) اولین مرحله

د) آخرین مرحله

4- برای انتقال طرح روی گونی از چه مدادی استفاده می کنیم ؟

الف) مداد معمولی

ج) مداد HB یا زغال طراحی

ب) مداد یا ماژیک وایت برد

د) از مداد نمی توان استفاده کرد

5- برای بافت پرز بلند و کوتاه در شبه قالی از چه نوع سوزنی استفاده می کنیم ؟

الف) سوزن نازک

ج) سوزن شارپ

ب) سوزن لحاف دوزی

د) سوزن مخصوص

6- در لبه های کار شبه قالی از چه نوع دوختی استفاده می شود ؟

الف) دوخت زنجیره ای

ج) دوخت ساده

ب) دوخت پتوئی

د) دوخت خاصی ندارد

7- برای محکم شدن کار نهایی شبه قالی در پشت کار از چه چسبی می توان استفاده کرد ؟

الف) چسب آهن

ج) چسب کاغذی

ب) چسب نواری

د) بدون چسب

8- بهترین کاموا برای بافت شبه قالی کدام است ؟

الف) کاموا ابریشم

ج) کاموا دولا نازک

ب) کاموا خیلی کلفت

د) کاموای لمه

9- بافنده شبه قالی زیر مجموعه کدام رشته می باشد ؟

الف) صنایع دستی بافت

ج) هنرهای تزئینی

ب) صنایع دستی دوخت های تزئینی

د) هیچ کدام

10- بهترین روش برای دوخت شبه قالی کدام است ؟

الف) سوزن را به صورت ضربه ای وعمودی تا انتهای قسمت پائین آن در کار فرو می بریم

ب) سوزن را به صورت مایل واریب فرو می بریم

ج) سوزن را به صورت افقی تا وسط سوزن فرو می بریم

د) فقط باید دوخت شلال زد

11- مهمترین رشته های مرتبط با شبه قالی کدام مورد می باشد ؟

الف) خیام دوزی

ج) گزینه های 1و2

ب) کوبلن دوزی

د) هیچ کدام

12- سوزن شبه قالی برچند نوع است ؟

الف) دونوع روکش مفتولی و آمپولی

ج) یک نوع روکش مفتولی

ب) یک نوع آمپولی

د) دونوع آمپولی

13- برای بافت شبه قالی با استفاده از پارچه ریون از چه نوع بافتی استفاده می کنیم ؟

الف) دوخت ضربدر

ج) گره زدن

(ب) دندان موشی (د) سلیقه ای

14- کاغذ کاربن یا کپی در کدام مورد استفاده می شود ؟

(الف) برای انتقال طرح روی گونی (ج) برای رسم طرح های سنتی

(ب) جهت انتقال طرح روی کیسه (د) برای پیاده کردن طرح روی پارچه درشت بافت

15- در دوخت مسطح در شبه قالی بدون ابزار چگونه عمل می کنیم ؟

(الف) شمارشی و مدرج (ج) با ابزار مخصوص

(ب) بدون شمارش (د) سلیقه ای

16- در دوخت مسطح با ابزار ، از کدام ابزار زیر استفاده می شود ؟

(الف) دار (ج) مقوا

(ب) خط کش (د) همه موارد

17- برای این که در گونی بافی بافتی یک دست داشته باشیم و پرزها با هم در گیر نشوند چه روشی را انجام می دهیم ؟

(الف) ابتدا از مرکز ، بافت را شروع می کنیم (ج) ابتدا طرح های بزرگتر را می بافیم

(ب) ابتدا دور طرح را می بافیم (د) ابتدا طرح های کوچکتر را می بافیم

18- برای از بین بردن لکه جوهر چگونه عمل می کنیم ؟

(الف) ابتدا لکه را با آب و صابون می شو ییم (ج) ابتدا لکه را با آب ولرم می شو ییم

(ب) ابتدا لکه را با محلول آب و نمک خیس می کنیم (د) ابتدا لکه را با آب سرد و گلیسرین می شو ییم

19- برای از بین بردن لکه سوختگی چگونه عمل می کنیم ؟

(الف) می توان با گلیسرین شستشو داد (ج) گزینه الف وب

(ب) می توان با آب و صابون پاک نمود (د) هیچ راه حلی وجود ندارد

20- لکه میوه های رنگی با کدام مورد برطرف می شود ؟

الف) با گلیسیرین از بین می رود

ج) با آب وصابون از بین می رود

ب) با وازلین تمیز می شود

د) با آب وصابون برطرف می شود

21- تاریخچه شبه قالی به کجا بر می گردد ؟

الف) فارس

ج) خراسان

ب) کرمان

د) مازندران

22- بهترین راه ارتباط با مشتری وبازاریابی کدام است ؟

الف) فقط تبلیغات کافی است

ج) فقط شرکت در نمایشگاه ها

ب) شرکت در نمایشگاه ها وانجام تبلیغات

د) نیاز به هیچ کاری نیست مشتری خودش می آید

23- نخ در زمان دوخت با سوزن شبه قالی به چه صورت باید باشد ؟

الف) آزاد وشل

ج) آزاد وسفت

ب) سفت ومحکم

د) فرقی نمی کند

24- در زمان دوخت شبه قالی چه مقدار نخ باید آزاد باشد ؟

الف) 2 متر

ج) 1 متر

ب) 5 سانتی متر

د) 1سانتی متر

25- اندازه نخي که برای توري در کار فرشینه برش داده می شود ، چند سانتی متر باید باشد ؟

الف) 5 تا 10 سانتی متر

ج) 2 تا 4 سانتی متر

ب) 8 تا 6سانتی متر

د) 5 تا 7 سانتی متر

26- پرداخت کار یعنی

الف) قیچی کردن ومرتب کردن

ج) دوخت کوتاه روی گونی

ب) بلند وکوتاه کردن

د) کوک های بلند وشل بر روی کار

27- آیا بر اثر سوزن زدن زیاد وپاره شدن گونی می شود دوباره کار را ادامه داد ؟

- الف) بله – با دواخت نکردن قسمت پاره شده
ج) خیر – کار را باید از اول انجام دهیم
- ب) بله – با چسباندن چسب نواری یا لای چسب
د) خیر – اصلاً نباید کار کرد چون کار شل می شود
- 28- اگر بخواهیم زمینه کار در کار گونی بافی کوتاه تر باشد کدام یک از موارد زیر صحیح است ؟
- الف) از کل سوزن استفاده کنیم
ج) از یک سوم سوزن استفاده کنیم
- ب) از نخ های کوتاه استفاده کنیم
د) از نخ های بلند و آزاد استفاده کنیم
- 29- بعد از بافت گونی بافی برای پشت کار از کدام یک از گزینه های زیر استفاده می کنیم ؟
- الف) ترمز فرش – نمد – پارچه – موکت
ج) گونی پلاستیکی – نایلون
- ب) ترمز فرش – پارچه نخی – گونی پلاستیکی
د) هیچ کدام
- 30- کدام یک از گزینه های زیر مناسب کار تور بافی است ؟
- الف) بهاران -لادن
ج) فدک -بهاران
- ب) اوزای - ملودی
د) هیچ کدام
-

با آرزوی بهترین ها ...

پاسخنامه :

سوال	جواب	سوال	جواب
1	ب	16	د
2	ب	17	ب
3	الف	18	ب
4	ج	19	ج
5	د	20	ج
6	ب	21	الف
7	الف	22	ب
8	ج	23	الف
9	الف	24	ج
10	الف	25	ب
11	ج	26	الف
12	الف	27	ب
13	ج	28	ج
14	الف	29	الف
15	الف	30	ب